



EMILIO ARROYO

La lírica más reconocida resuena en La Económica

El coro Compañía Lírica de Andalucía, con la pianista Cecilia Cueva, y Gema García y María Quirós, en la narración, llevó hasta La Económica, una gala lírica con zarzuela y ópera, en la que interpretaron piezas de composiciones tan reconocidas como *El Barberillo de Lavapiés*, *Luisa Fernanda*, *La del manojito de rosas*, *Dúo de la Africana*, *Carmen* y *La Traviata*. Un espectáculo que llenó el salón de actos de la institución. [P. G. E.]