

musical gigantesco en el que se podrá disfrutar de más de 300 de los mejores artistas del panorama nacional e internacional”, aseguró el presidente de la Diputación de Jaén, Francisco Reyes, quien presentó este programa en la sede de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE), en Madrid. Reyes estuvo acompañado de la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Madrid, Candela Mora, el director de Etnosur, Pedro Melguizo, el diputado de Promoción y Turismo, Manuel Fernández, y algunos representantes del resto de festivales que conforman *Jaén en*



CITA. Francisco Reyes se reúne con representantes político y de los festivales estivales jiennenses en Madrid.

julio. El calendario de esta edición comenzará los días 5, 6 y 7 de julio con un mar de canciones, en Torreperogil, que incluirá en su cartel a artistas como Mikel Erentxun o Jaime Urrutia. El fin de semana siguiente, del 12 al 14 de julio, el BluesCazorla traerá hasta el municipio jiennense a los mejores ar-

tistas internacionales de este género como John Primer, Eric Gales, Zac Harmon, Joe Louis Walker o Billy Gibbons, entre otros.

La tercera cita será entre el 20 y el 22 del mismo mes con Etnosur, en Alcalá la Real, un festival en el que se podrá disfrutar de Nélida Karr, la Banda Morisca, Anto-

nio Lizana o Ghost Number & His Topsy Gypsies, entre otros, así como de multitud de actividades gratuitas como circo, talleres o cine.

Le seguirá ImaginaFunk, que se desarrollará en Torres el 27 y 28 de julio. El encuentro contará con grupos como Los Amigos Invisibles, Old School o Funky Family,

rano en el escenario nacional.

Tras el acto celebrado en Madrid, el saxofonista Antonio Lizana actuó en directo. En la capital también se presentará esta iniciativa, y será el 14 de junio con el concierto de Vuela Cruz y de Nati Peluso, que forman parte del calendario del programa Noches de Palacio. Además, la Diputación distribuirá 6.000 mochilas con material divulgativo de “Jaén en julio” en distintos escenarios como las Plazas de Toros de Granada o Sevilla, en esta última, durante el concierto de Fito y Fiti-paldi del próximo 23 de junio.

Debussy, Granados y Liszt, en La Económica

Leon Bernsdorf ofrece un magnífico concierto en la “Real Sociedad”

RAQUEL RAMÍREZ

Leon Bernsdorf, ganador del Premio Rosa Sabater y tercer premio del Concurso Premio Jaén de 2017, se mostró muy contento de visitar de nuevo Jaén. En este caso, el músico acudió a la Real Sociedad Económica de Amigos del País, donde ofreció uno de sus mejores conciertos en directo.

El artista comenzó con la música de Debussy, cuyo centenario

se celebra este año, e interpretó su maravilloso *Images Book I*, seguida por una más que conseguida *Sonata para piano n. 2*, del ruso Scriabin. A continuación, llegó el turno de la música española de Granados, con una gran interpretación de *El Amor y La Muerte*, de *Goyescas* y, para terminar, tocó *Reminiscences de Norma*, de Liszt, pieza en la que mostró su maestría e hizo que el público le dedicara un gran aplauso. Como agradecimiento, Bernsdorf obsequió a los asistentes con *Etude La Chasse*, también de Liszt, basado en el n. 9 para violín de Paganini, una deliciosa interpretación.



NACHO VARGAS

DIRECTO. Leon Bernsdorf toca el piano en la Real Sociedad Económica de Amigos del País.



Esta semana en LA ECONÓMICA

Jueves, 7. PRESENTACIÓN DEL LIBRO "Algunos viejos recuerdos" de Pablo Peña Almagro.

Viernes, 8. CONFERENCIA "La asignatura Cultura de Defensa... Siempre suspenso" por Ángel Expósito Mora.

C/ Bernabé Soriano, 25. Salón de actos a las 20:00 horas. Hasta completar aforo

PATROCINA:

