

Brillante recital lírico en La Económica

Aurelio di Gutti y Antonio López forman un dúo que enamora

RAQUEL RAMÍREZ

El tenor Aurelio di Gutti, junto al pianista Antonio López, ofreció un recital lírico en La Económica que encandiló a los presentes.

Desde el primer momento, el público estaba expectante porque conocía la calidad de ambos y gracias a la presentación del foniatra Eduardo Lucas, amigo de ambos y gran amante del bel canto, se fueron conociendo detalles del programa

y anécdotas sobre los artistas. Especialmente, el concierto de ayer quiso rendir homenaje a Alfredo Kraus y al pianista José Tordesillas, solista de la Ortve durante muchos años y piano acompañante del tenor en multitud de ocasiones.

En el programa interpretado, hubo canciones muy conocidas como *La donna è móbile*, de la ópera *Rigoletto* de Verdi, *Flor roja*, de la zarzuela *Los gavilanes* de Jacinto Guerrero o canciones como *Alfonsina y el mary* *Non ti scordar di me*. A destacar *En el fondo de la mina*, de Salvador Ruiz de Luna, en la que el tenor recordó el cante por tarantos de la mina de Jaén.



ACTUACIÓN. Antonio López, al piano, y el tenor Aurelio di Gutti, durante el recital ofrecido en La Económica.