

# Innovador recital de lírica en La Económica

Javier Castañeda y Javier Povedano “dieron el do de pecho”

**RAQUEL RAMÍREZ**

Interesante y novedoso recital que tuvo lugar en La Económica con el bajo-barítono Javier Castañeda, el barítono Javier Povedano y el pianista Duncan Gifford. Un innovador formato, porque las voces no fueron las habituales de tenor y soprano, y por lo tanto las arias y dúos interpretados fueron estrenos en La Económica. Desde el principio, con sus

voces, simpatía y su experiencia en el escenario se ganaron al público con las arias de óperas de Mozart, Rossini y Gounod, cerrando la parte de ópera con el dúo de *Los puritanos* de Bellini, de gran dificultad. En la parte de zarzuela, destacó su interpretación de *Hace días te esperaba* con ritmo de habanera, muy conocida de la zarzuela *La tabernera del puerto*, y que cantaron como dúo, aunque en el original sea para tres voces. De la zarzuela *La Dogaresa*, cantaron el dúo *Si una mujer nos enamora*, también de gran belleza y al piano les acompañó Duncan Gifford, ganador del Premio de Piano José Iturbi.



**ACTUACIÓN.** Los cantantes, Javier Castañeda y Javier Povedano, junto al pianista, Duncan Gifford.