

Los sones rusos llenan de calor La Económica

El recital lírico trae a Jaén piezas poco habituales de la ópera

RAQUEL RAMÍREZ

La fría tarde de ayer sirvió de marco al recital ofrecido en La Económica por dos grandes cantantes líricas de origen ruso, la joven soprano Anna Cabrera, a la que se le augura un gran futuro en el bel canto, y la mezzosoprano Katerina Antipova, con una reconocida trayectoria artística dentro y fuera de España. Las acompañó al piano Patxi Aizpiri, profesor de re-

pertorio que imparte clases en la Escuela Superior de Canto y en el Centro Katarina Gurska.

Los dúos que se cantaron ayer no se habían interpretado antes en esta sala, siendo algunos de ellos del llamado "repertorio ruso", más difícil de escuchar, pues sus óperas no son muy representadas. En la primera parte del recital se escucharon piezas de Bellini, Tchaikowski, Rimsky Korsakov y Mussorgsky, mientras que en la segunda mitad del concierto las intérpretes dieron voz a partituras de zarzuelas de Barbieri, Chueca o Soutillo y Vert, junto a canciones como *El Vito* y la habanera *Todas las mañanitas*.



INTERPRETACIÓN. Patxi Aizpiri, Anna Cabrera y Katerina Antipova, durante el recital ofrecido en La Económica.