



NACHO VARGAS

EXPECTACIÓN. *Imagen de la presentación por parte de la familia del pintor.*

La obra de Pedro de Castro luce en La Económica

La muestra pictórica se puede visitar hasta el próximo martes día 19

RAQUEL RAMÍREZ

La obra pictórica de Pedro de Castro fue presentada y explicada por su familia en la Sala de exposiciones de La Económica.

Dentro de las actividades desarrolladas por Cáritas durante la Semana de la Pobreza, esta exposición puede visitarse hasta el martes 19. El director de Cáritas de Jaén, Ra-

fael López-Sidro, estuvo presente y agradeció el esfuerzo de la familia por contribuir con las pinturas de De Castro para fines sociales.

La viuda e hijas del pintor agradecieron esta oportunidad a Cáritas y a La Económica y dieron pineladas sobre la vida y obra del artista. De orígenes humildes, su afición se desarrolló desde muy joven, pero la Guerra Civil dificultó y marcó su obra en los comienzos. Trabajando como pastor y acudiendo a clases de pintura fue aprendiendo y gracias a su curiosidad y afición por la lectura.