



Cinema-Concierto con Mediometrajés de Charles Chaplin en La Económica

La proyección en La Económica de dos mediometrajés de Charles Chaplin, *Vida de perro* y *Pay Day*, atrajo a numeroso público para disfrutar de estas obras clásicas del cine mudo de principios del siglo XX.

Hace más o menos un año ya ofrecieron este tipo de cinema-concierto en homenaje a Charles Chaplin con el largometraje “Luces de la Ciudad”, que fue un gran éxito entre los asistentes, así que para esta ocasión han elegido dos mediometrajés muy famosos de este gran actor, escritor, compositor y productor.

Gracias al montaje de Javier Sanchis y Juan Manuel Romero acompañando las imágenes con la música del violín y el piano, respectivamente, junto a unos decorados y efectos especiales para la proyección, los asistentes se trasladaron a los antiguos teatros o primeros cines donde se disfrutaban estas películas sin sonido. Así, los momentos de alegría, tristeza, ternura, nerviosismo, risas, etc., que se vieron en la pantalla se compenetraban perfectamente con la música de Juan Manuel y Javier, dos grandes músicos y profesores de los conservatorios de Jaén, a los que el público ofreció un caluroso aplauso al final del espectáculo.