Concierto de Arpa y Flauta en La Económica

El *Dúo Flautarp* compuesto por el flautista Roberto Casado y la arpista Alicia Griffiths, ofreció un atractivo concierto con el nombre "Ecos ibéricos" incluido en el Ciclo *El Festival de Otoño de Jaén visita La Económica,* gracias a la colaboración con la 27 edición del Festival de Otoño.

Roberto Casado es una figura muy reconocida a nivel nacional e internacional, con numerosos premios en diversos países, conciertos como solista con grandes orquestas y en las más importantes salas de España, así como en diferentes ciclos y festivales, además de integrante de varias formaciones de cámara.

Su compañera, Alicia Griffiths, también disfruta de un amplio reconocimiento como arpista, con diversos premios a nivel internacional y conciertos tanto en España como en Reino Unido.

Ambos tenían ganas de visitar Jaén, relacionada de manera indirecta con su trabajo, pues Alicia conoció en persona a la arpista Mari Lola Higueras, hija del escultor Jacinto Higueras, y Roberto sabe de la vida cultural y musical de nuestra ciudad.

Su actuación fue muy aplaudida por el numeroso público que asistió a pesar del mal tiempo y ofrecieron obras a dúo, como Fantasía de Saint Säens, *Impromptu* de Jesús García Leoz o *Habanera con variaciones sobre Carmen* de F. Borne, inspirada en la obra de Bizet. También tocaron piezas en solitario como *Zeltha* compuesta e interpretada por Casado, que recuerda a los paisajes del norte de España y *El viejo zorzico* de Guridi tocada por Griffiths e inspirada en la danza vasca.

Para finalizar, se pudo disfrutar del *Intermezzo* de la ópera Carmen de Bizet, arreglado para flauta y arpa, que encantó a los asistentes.

Raquel Ramírez Pérez
Actividades de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén