



Recital lírico en La Económica con Mariola Cantarero, David Villalba y Pedro Gavilán

Gran expectación entre los asistentes de La Económica para disfrutar del primer recital lírico de esta temporada.

El tenor David Villalba, natural de Jaén, acompañado al piano por el maestro granadino Pedro Gavilán fueron los artistas esperados en la tarde de ayer. El foniatra Eduardo Lucas los presentó y destacó la prometedora trayectoria de David y el excelente trabajo de Pedro Gavilán, desvelando una gran sorpresa en esta ocasión por la presencia en la sala de su profesora de Canto, la famosa soprano Mariola Cantarero, que los acompañaría y arroparía durante la tarde.

En la primera parte dedicada a la ópera, David mostró su versatilidad y gran trabajo con varias canciones y recitativos de los autores Rossini y Bellini. Y a continuación Mariola Cantarero se subió al escenario, para ofrecer dos arias de Verdi y Donizetti, que fascinaron al público, al tiempo que agradeció al público su apoyo a los cantantes noveles, y a La Económica su labor cultural.

En la segunda parte, David interpretó canciones de Turina y las romanzas *Mujer de los ojos negros* de J. Guerrero y *No puede ser* de Sorozábal, mostrando de nuevo la potencia de su voz y su calidez. Siguió Mariola cantando *Marinela* de José Serrano y *Cecilia Valdés* de G. Roig.

Y como gran final, la profesora y el alumno cantaron el famoso dúo de *Soleá y Rafaelillo* de la ópera *El Gato Montés*, de Penella, que el público aplaudió calurosamente puesto en pie, agradeciendo la sorpresa y gran velada ofrecida en esa tarde inolvidable.