



### III Encuentro de mujeres poetas en La Económica

La Económica acogió su III Encuentro de mujeres poetas bajo el título “Versos con voz femenina. Diálogos poéticos en La Económica”, con la presencia de Marga Blanco y Flora Jordán como invitadas.

José Ángel Marín les dio la bienvenida a La Económica e hizo una presentación de ambas como jóvenes poetas andaluzas que han logrado un reconocido prestigio en el ámbito de la poesía contemporánea, conjugando sensibilidad literaria, valentía, inteligencia e inquietudes.

Marga Blanco es natural de Granada, ligada a la docencia, y entre sus poemarios se encuentran *A cierta distancia* (2004), *Mirando pájaros* (2005) y la más reciente *La puerta de mi casa* (2022). Además, ha incluido entre otras antologías en *La voz ilimitada. Antología de poetas españolas 1940-2002* (sel. de José M<sup>a</sup> Balcells).

Flora Jordán nace en Linares (Jaén) y es autora del reconocido poemario *El mal hábito de ser cuatro manos* (2021) y *No todo es poesía en Granada* (2022). Su conexión con Jaén es señalada, con obras recogidas en la revista de poesía “Paraíso” de la Diputación de Jaén, aunque reside en Marbella, dedicada también a la docencia.

Sus obras tratan temas como la memoria, sus experiencias vitales como mujeres en diferentes etapas de la vida, así como la relación con sus familiares y las familias que cada una han creado.

Ambas se conocen desde hace un tiempo, y esta velada en La Económica les permitió el reencuentro, mostrando con la lectura de sus versos y sus explicaciones o comentarios el porqué de sus poemas, contrastando sus diferentes estilos, en un ambiente muy agradable y distendido que agradó sobremedida a los asistentes,

La tarde se enmarcó con la música de violonchelo interpretada por Violeta González, poniendo el adorno y complemento para la tarde.