



### Recital lírico INNAMORATA en La Económica

“Innamorata” ha sido el título del recital lírico ofrecido en La Económica por la mezzosoprano Naama Liany y el pianista Carlos Díez, con el patrocinio de Diputación en esta ocasión.

El amor como protagonista, desde el Anochecer hasta el Amanecer, en un variado programa de canciones.

Con su rica voz y simpatía a lo largo de la tarde Naama interpretó *Sure in this Shining night* de Samuel Barber, para continuar con los *Sonetos de Shakespeare* del italiano Mario Castelnuovo-Tedesco, quien compuso gran número de temas para Hollywood. Siguiendo con otros italianos, Carlos Díez tocó una selección de la película *El Padrino* de Nino Rota, del que también cantó Naama su canción *A time for us*. Y continuaron con Ottorino Respighi, con su composición *Il Tramonto* (El atardecer). El tema *Somewhere* de Berstein, del film *West Side Story* también tuvo su espacio en el programa.

Como regalo y dedicada a Jaén, Naama y Carlos interpretaron *Tres morillas de Jaén*, finalizando su recital con la famosa *Havanera* de la ópera *Carmen* de Bizet, ganándose al público definitivamente, que les dedicó un largo aplauso y numerosos “bravos”.