



ILUSTRE. Jacobo Berges Torres, Antonio Martín Mesa, Luis Berges Roldán y José Ángel Marín Gámez en la presentación de "Recuerdo de una guerra".

# Encuentro histórico con Luis Berges en la capital

El arquitecto presenta su obra, *Recuerdo de una guerra* en La Económica

LAURA DÍAZ BARRIO

**E**ncuentro histórico para la ciudad de Jaén. La Económica acogió la presentación de la obra *Recuerdo de una guerra*, del ilustre Luis Berges Roldán.

Un libro en el que el arquitecto plasma, a través de 35 relatos y 34 ilustraciones, sus vivencias durante el estallido de la Guerra Civil. Al acto le acompañaron su hijo Jacobo Berges Torres; Antonio Martín Mesa, director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén; José Ángel Marín Gámez, miembro de la junta de la institución; Agustín González, alcalde de la ciudad; amigos, familiares y demás presentes que asistieron a la cita con una de las figuras más destacadas de la capital.

"Inauguramos el curso con un acto de gran relevancia. Ante todo, agradecemos a Luis Berges que haya elegido La Económica para presentar su libro". Con estas palabras inició Antonio Martín la presentación de *Recuerdo de una guerra*. José Ángel Marín tomó la palabra para introducir a los presentes la historia tras la idea emergente de la obra. "Como el libro es tan especial, quizá también merece, sin duda, una presentación algo especial", señaló el miembro de la sociedad para proceder a narrar cómo con tan sólo 11 años, Luis Berges presenció algo que marcaría su vida y la de tantos en aquel año 1936. José Ángel Marín supo cómo trasladar al público a



ENCUENTRO. El público asistente a la presentación del libro de Luis Berges en la sala de La Económica de Jaén.

aquel capítulo de la vida del arquitecto, para el que no faltaron las palabras de agradecimiento, una y otra vez. "Luis, te doy las gracias por haberme permitido escribir el capítulo inicial, haberme hecho partícipe de sus recuerdos de infancia y dejarme convivir con los textos y dibujos durante semanas en mi casa", añadió el miembro de la institución.

Sobre todo, los presentes aguardaban la intervención de Luis Ber-

ges, quien explicó con lujo de detalles, a sus 98 años, cómo germinó *Recuerdo de una guerra*. "Pensé que no iba a poder escribir gran cosa porque habían transcurrido 85 años de esos hechos y lo que tenía era unos recuerdos incompletos y difusos", indicó el ilustre jiennense. La sorpresa llegó cuando el subdirector del IES Virgen del Carmen, Enrique Pulido, le entregó una fotocopia del libro de registro de todos los alum-

nos inscritos en el centro, entre los que se encontraba él, durante la guerra civil española. "Aquello fue como si se me despertara el recuerdo donde se guardaban mis memorias", puntualizó Berges.

"Realmente, el libro es una de las pocas fuentes que quedan de lo que verdaderamente se vivió y eso es precisamente su atractivo", comentó Jacobo Berges, hijo y además arquitecto del reconocido Luis Berges.

CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA EN GÉNAVE

ARTE. Génave acogerá, este sábado, la tercera edición del Premio de Pintura Rápida Rural Aurelio Rodríguez. Tras dos ediciones con destacado éxito, el Ayuntamiento del municipio convoca este concurso en honor al genovero referente del hiperrealismo que le da nombre. El concurso está abierto a personas mayores de 16 años, que podrán emplear cualquier estilo y técnica. La temática estará enfocada en Génave y su entorno rural, monumentos, calles, costumbres y sus gentes.