

“Anima Risonante” maravilla en la capital

Las artistas presentan en La Económica su proyecto “De lo divino”

RAQUEL RAMÍREZ

Las cuatro componentes del grupo “Anima Risonante” ofrecieron un concierto emotivo de música barroca en La Económica de Jaén. La actuación llamada “De lo divino” incluyó composiciones de J. S. Bach, Händel, Buxtehude, Telemann y Geminiani, de la mano del violín barroco de Elvira Martínez Gabaldón, al violonchelo barroco de Mercedes Ruiz de la Cova

y a Ana Moreno tocando el clave, acompañadas por la voz de la soprano María Martínez Gabaldón, quien explicaba al público los temas que interpretaban.

Principalmente, se escucharon temas religiosos vocales e instrumentales que consiguieron trasladar a los asistentes a ese momento del siglo XVIII en que el protestantismo luterano triunfó en Alemania, mostrando nuevas formas de celebraciones religiosas. A su fin, las cuatro grandes músicas del grupo “Anima Risonante” recibieron unos calurosos y largos aplausos. Sin duda, es un proyecto emocionante con buenas perspectivas.



ACTUACIÓN. Elvira Martínez, Ana Moreno, María Martínez y Mercedes Ruiz en La Económica.