

# Un encuentro lleno de melodías maravillosas

Un público encantado con Besay Pérez y Satomi Morimoto

**RAQUEL RAMÍREZ**

Sobresaliente y Matrícula fueron las calificaciones que los asistentes les concedieron al tenor Besay Pérez y a la pianista acompañante Satomi Morimoto por el recital lírico ofrecido en La Económica, una vez finalizado, y en los comentarios de los grupos a la salida. La realidad fue que hubo mucha expectación desde el primer momento por disfrutar del re-

cial. Un público muy numeroso acudió a la cita a pesar del frío

La simpatía y repertorio de ambos con temas como *Alfonsina y el mar*, *Morucha*, *O sole mío*, *Amapola*, entre otros, junto al aria *Nessun Dorma*, interpretación icónica de Besay, maravillaron a los asistentes que les obsequiaron con largos aplausos tras sus maravillosas interpretaciones.

Besay Pérez es un reconocido tenor y cantante, con una trayectoria musical amplia en las Islas canarias como en el resto de la geografía española. Estuvo acompañado de Satomi Morimoto, gran pianista y también soprano.



**MÚSICA.** Increíble actuación de Besay Pérez y Satomi Morimoto en La Económica.