

Poesía hecha música en un dulce recital

La Económica acoge un espectáculo muy folclórico y mágico

RAQUEL RAMÍREZ

La poesía de las griegas Safo de Lesbos, del siglo VII antes de Cristo y de Nosis de Locri, del siglo III antes de Cristo convertida en canciones, bajo el título *Más dulce que el deseo* fue el espectáculo ofrecido en La Económica con una enorme expectación por parte de todos los asistentes, que no quedaron defraudados ante tan succulento talento.

Los argentinos Daniela Horovitz y Hernán Reinaudo musicalizaron y arreglaron los poemas, actualizándolos con ritmos populares folklóricos argentinos (milonga campera, huayno, chacarera) y otros como tango, vals, bolero y ranchera, interpretándolos en un dúo con guitarra, piano, voz y lira que trasladó hasta el siglo XXI, la poesía de la intimidad, del deseo, del amor y la libertad de Safo y Nocri, cuya obra ha perdurado a lo largo del tiempo. En su gira por España, además de Jaén, recorrerán ciudades como Málaga, Granada, Madrid o Rota, continuando por municipios europeos.



TALENTO. Los argentinos Daniela Horovitz y Hernán Reinaudo deleitan a los asistentes de su recital.