



Nadie mejor que Francisco Juan Martínez Rojas, Deán de la Catedral de Jaén, para dar a conocer la riqueza arqueológica religiosa de la provincia de Jaén, en concreto, la famosa *paleta paleocristiana de Cástulo*.

Invitado por Antonio Martín Mesa a ofrecer una conferencia en La Económica, y acompañado del periodista Antonio Garrido como presentador, Martínez Rojas estaba ayer tarde entre amigos en la mesa del salón de actos. Además, arropado por numerosos conocidos que asistieron a la charla.

Como señaló Garrido en su presentación, nos encontramos ante una de las figuras que mejor podían ilustrar sobre este tema, dando detalles sobre su amplia formación y posición, aparte de su excelente trabajo en la diócesis de Jaén y el Cabildo catedralicio, sin olvidar su bonhomía, su amor filial y sus orígenes de Vílchez.

Martínez Rojas planteó su conferencia siguiendo el título de la misma, comenzando desde las palabras finales del título hasta las del principio. Habló de Cástulo, de su génesis como urbe, para pasar a continuación al arte paleocristiano, seguido de la exposición sobre las patenas y las artes menores de la época, hasta llevar al oyente a la hallada en el yacimiento de Cástulo en 2014, que se data a mediados del siglo IV D.C.

Toda su disertación estuvo acompañada por numerosas imágenes de otras piezas similares de artes menores (copas, vasos, patenas...) que se encuentran en los fondos de numerosos museos, explicando la iconografía de las piezas y el porqué del uso de diferentes materiales a lo largo de la historia, según documentación investigada y conocida.

En resumen, ofreció una interesantísima conferencia a los asistentes, que se podrá seguir en unos días en el canal Youtube de La Económica, invitando a verla a aquellos que no pudieron acompañarnos esa tarde.