



ARTE. Perico Navarro, Blanca, "La Almendrita", y Luis Moreno durante el concierto en La Económica.

# Recital de altura en La Económica

Blanca *La Almendrita* brilla en un concierto que no dejó indiferente a nadie

RAQUEL RAMÍREZ

**C**antante flamenca y soñadora son palabras que definen a Blanca Peláez, más conocida como *La Almendrita*, joven voz de Jaén con mucho arte, talento e ilusión que ayer presentó su esperado primer CD, *Quimera*, en La Real Sociedad Económica Amigos del País de Jaén.

La expectación que ha creado este concierto ha sido muy grande y las llamadas de teléfono o visitas a La Económica, interesándose por el acceso al concierto han sido muchas. Así que Blan-

ca puede mostrarse orgullosa del cariño que recibe de su tierra y su gente, y así lo dijo y agradeció durante su actuación, con un salón de actos a rebosar.

Acompañada a la guitarra y en la percusión por Luis Moreno y Perico Navarro, fue cantando los nuevos diez temas de su CD, pero sin seguir el programa previsto, en el orden que ella sentía que debía cantarlos en ese momento. Así pudimos escuchar, *Rey Midas*, *A solas mi camino*, *Piñata*, *Se te olvidó*, *Testamento*, *Rosa de mi pañuelo*, *Vals para fantasmas*, por citar algunos,

cada una de las canciones con su ritmo diferente: bulerías, tango, blues, rock andaluz y flamenco en el fondo siempre. En sus palabras de presentación de cada canción, la dedicaba a alguien que la había apoyado en su trabajo o la había inspirado a componer.

También fue versionando e intercalando durante su actuación otros temas, de conocidos autores, como la canción de Lole y Manuel que dedicó a sus padres, hermanos y familia. A quienes agradeció su cariño y haber escuchado esa música en su casa desde muy temprana edad.

Aunque en la actualidad reside en Sevilla, sus primeros pasos fueron en Granada, donde trabajó con artistas de gran calado y le permitieron iniciarse con reproducciones en las plataformas digitales como el tema *Las cosas que Nunca te dije*. Pero su despego se produce en Jerez en un encuentro musical en 2019, que la irá preparando con sus nuevas relaciones y productores hasta su nuevo trabajo presentado en junio de 2022, gracias a una exitosa campaña de crowdfunding.

Los "guapa", "ooole", "así se canta" y otros piropos parecidos

se oyeron cada vez que terminaba o empezaba un tema porque el público estaba entregado.

**PRÓXIMA CONFERENCIA.** La Económica acoge hoy la mesa redonda que lleva por título Jaén, ciudad gastronómica. El placer de comer bien. Estará moderada por Gabriel Ureña, presidente de la Asociación Jaén, Historia y Futuro y participarán, Juan Aceituno, del restaurante Dama Juana; Pedro Sánchez, del restaurante Bagá; Patricia Díaz, del restaurante Ajhito; y José Manuel Higuera, concejal de Cultura.