



La mezzosoprano Mónica Redondo y el barítono Alejandro Sánchez ofrecieron un gran espectáculo en el Recital lírico de ayer tarde en La Económica, acompañados del pianista Iván Pimentel. Durante el recital mostraron la gran sintonía y complicidad que existe entre los tres, llevando con gran acierto los diferentes números de ópera y zarzuela.

A destacar la potencia y cuidada voz de ambos, como se muestra en sus numerosos y reconocidos trabajos en España y fuera de ella.

Mónica aún está cursando estudios en la Escuela Superior de Canto de Madrid, aunque ya ha intervenido en producciones de ópera y zarzuela desde hace tiempo. Alejandro Sánchez es un joven barítono de origen peruano que también cursa estudios en Madrid, en la Escuela Superior de Canto y viene precedido de gran prestigio en Sudamérica y en Italia donde también se ha estado formando.

Durante todo el recital, el pianista Iván Pimentel, mostró su gran saber en el acompañamiento de los cantantes y además presentó las diferentes partes del concierto con gran simpatía y agradeció al público su asistencia, mostrando que la música es segura frente al Covid, en entornos tan cuidadosos como La Económica.

Recibieron un caluroso y larguísimo aplauso, que hubieron de agradecer con una nueva interpretación para finalizar y contentar a los asistentes.