



CONCIERTO DE PIANO POR LEO DE MARIA, PREMIO ROSA SABATER 2021

El joven pianista Leo de María, participante de la 62 edición 2021 del Concurso Internacional de Piano “Premio Jaén” y que obtuvo en ella el Premio Rosa Sabater, concedido al mejor intérprete de música española, actuó ayer tarde en La Económica.

Su pasión y destreza en las interpretaciones le han posicionado como uno de los mejores pianistas de su generación.

Posee más de 30 premios nacionales e internacionales y, si la pandemia lo permite, el año que viene tiene intención de participar en algunos más de reconocido prestigio. Puede que incluso vuelva a presentarse al Premio Jaén de nuevo, para ver si se hace con el Primer premio. En unos meses se verá.

Su programa comenzó con *El Amor y la Muerte*, de la obra Goyescas, del compositor Enrique Granados, haciendo así un guiño al Premio concedido. Continuó con una difícil y poco conocida obra de R. Schuman titulada *Humoreske*, para seguir con el compositor Ravel y su bello poema sinfónico *La Valse*.

En los bises y cerrando el círculo, interpretó la primera pieza de la obra Lontananzas, titulada Boreal, del genial Antón García Abril, como homenaje al compositor español fallecido en este año 2021 por COVID.

El largo aplauso del público al final corrobora su merecida fama y ascenso en el panorama musical pianístico actual.