



### Recital lírico de Luis Dámaso y Omar-Jonatás Sánchez en La Económica

Gran expectación de los socios ante el segundo recital lírico ofrecido en La Económica en este otoño.

En esta ocasión el principal protagonista fue el tenor Luis Dámaso que estuvo acompañado del pianista Omar-Jonatás Sánchez. Ambos habían visitado La Económica en otras ocasiones, aunque no juntos, y estaban muy contentos de volver.

Además, con la primicia del regreso de Luis Dámaso a los escenarios después de varios años de retiro por motivos personales.

Destacado y premiado tenor en importantes concursos y representaciones, Luis Dámaso ha viajado por los principales teatros de Europa y Estados Unidos, con papeles en óperas muy conocidas. Su repertorio es muy amplio y abarca la ópera, la zarzuela, y el terreno del oratorio, realizando también reconocidas grabaciones en CD y DVD.

Por otro lado, Omar como pianista, destaca por su versatilidad, adaptándose al concierto solista, al de música de cámara o al de colaboración como repertorista vocal. Esto le ha llevado a actuar en numerosos auditorios de Europa como solista o acompañado de orquestas o formaciones de cámara y ha sido también pianista oficial en concursos internacionales de canto.

Con un programa de ópera y zarzuela conocido por el público, con gran simpatía y naturalidad les han agradecido su apoyo y aplausos, tanto en las interpretaciones de Luis acompañado del piano, como en los solos de piano de Omar, que dieron un breve descanso a la voz del tenor.