



Laura Romero

VIOLINISTA. *Mikhail Pochekin sobre las tablas del escenario en la sede de la Económica.*

El virtuosismo de Pochekin con el violín conquista en La Económica

El artista es un referente en el ámbito internacional y ha tocado en diferentes países

RAQUEL RAMÍREZ

Mikhail Pochekin, joven virtuoso del violín, ofreció en La Económica de Jaén su primer concierto en España tras unos meses duros por las restricciones derivadas de la pandemia. Voló desde Alemania y, como él mismo señaló, estaba “encantado” de volver a tocar en la sede de La

Económica “tras dos años difíciles para todos”. Pochekin es un violinista muy reconocido en el ámbito internacional y ha actuado en festivales y salas de referencia en países como Moscú, San Petesburgo, Colonia, Salzburgo, Munich o Madrid.

Con un programa dedicado a la música clásica principalmente, con Bach como protagonista, mostró su gran carisma artístico y por qué goza del reconocimiento de la crítica y el público. También incluyó obras del belga Eugene Ysaye y el italiano Paganini. Y de España, tocó *Asturias*, de Isaac Albéniz transcrita por él mismo para violín.