

Tributo a lo clásico con *Prieto Jazz Trío*

La Económica acoge
un concierto de
grandes éxitos

RAQUEL RAMÍREZ

El amor por el jazz fue el nexo de unión de estos tres grandes músicos, profesores de Conservatorio, que forman el *Prieto Jazz Trío*. Algo que mostraron en La Económica. Con la intención de disfrutar y dar a conocer esta música, Pablo Prieto, el pianista impulsor, Juan Francisco Pérez Fuentes, a la batería, y Norberto Prados al bajo, formaron el trío cuando coin-

cidieron dando clases en el Conservatorio de Linares. El repertorio de su concierto, tal y como explicó Pablo Prieto en su saludo a los asistentes, ha sido de grandes éxitos y temas clásicos, lo que asegura la entrega del público. Con canciones como *Cool walk*, de Oscar Peterson, *Night and Day*, de Cole Porter, *Fly me to the Moon*, de Bart Howard, entre otros, el público de La Económica ha disfrutado del magnífico trabajo del grupo. Además, como apertura y cierre, dos composiciones de Prieto, *Zacapa's Blues* y *Blues for Oscar*, dedicado a Peterson, su inspirador principal.



CONCIERTO. El grupo *Prieto Jazz Trío*, durante su actuación en La Económica.