
CONFERENCIA

Música y toros para abrir el año en La Económica

E. PRIETO

El salón de actos de la Real Sociedad Económica de Amigos del País dará, una vez más, la bienvenida a uno de sus personajes más ilustres. Se trata de Lope Morales Arias, presidente de la Federación Taurina de Jaén y colaborador de este periódico, quien presentará esta tarde, a las 19:30 horas, la conferencia *Los toros y la música*, una narración musicada —o, como muchos lo llaman, un “concierto glosado”—, que contará con la presencia de la pianista Karla Martínez Rabanal y el flautista Lope Morales Moya.

El encuentro estará dividido en dos partes. En la primera, sus protagonistas presentarán una descripción, con ejemplos musicales, de las diferentes funciones que la música cumple en las fiestas de los toros, como la identificadora, reguladora, protocolaria, de entretenimiento y de acompañamiento a la faena. En la segunda parte, los espectadores serán testigo de un relato “musicado” sobre la presencia y la importancia de la temática taurina en las distintas disciplinas musicales, como pueden ser el flamenco, la còpla, la zarzuela, la ópera o la música clásica, por ejemplo.

En este caso, durante el encuentro, se pondrá de manifiesto cómo la música, al igual que los toros, cuentan con actitudes y conceptos compartidos, como son el ritmo, el temple, la armonía, la cadencia y el compás. Así lo decía, sin ir más lejos, el torero andaluz Rafael de Paula: “Se torea a compás, como se baila y se canta, a compás, pero también como se vive, o ha de vivirse, a compás...”.

De esta manera, La Económica comienza el año con una de las actividades más esperadas por los jiennenses más melómanos y amantes de la tauromaquia en la que será una cita con la riqueza cultural, folclórica y artística de Jaén.